Болезнь Великого шелкового пути: от преданий в XXI век

Алекберова 3.С.

ФГБНУ Научноисследовательский институт ревматологии им. В.А. Насоновой, Москва, Россия 115522 Москва, Каширское шоссе, 34A

V.A. Nasonova Research Institute of Rheumatology, Moscow, Russia 34A, Kashirskoe Shosse, Moscow 115522

Контакты:

Земфира Садулаевна Алекберова; sokrat@irramn.ru

Contact: Zemfira Alekberova; sokrat@irramn.ru

Поступила 05.11.14

Рассмотрены историко-географические аспекты болезни Бехчета (ББ). Как известно, географическую распространенность этого заболевания связывают с древним караванным маршрутом, получившим название «Великий шелковый путь»: именно на территориях, по которым он когда-то пролегал, до сих пор преимущественно встречаются случаи заболевания ББ. В литературе существуют расхождения о том, проходил ли Великий шелковый путь по территории Северного Кавказа, в частности — вдоль побережья Каспийского моря. В подтверждение последнего представлены интересные доказательства — камнерезные изображения, сохранившиеся на домах дагестанского поселка Кубачи. Все это дает ответ на вопрос, почему по данным об обращаемости 1/4 от общего числа наблюдаемых в ФГБНУ НИИР им. В.А. Насоновой пациентов с ББ приходится на уроженцев Северного Кавказа.

Ключевые слова: болезнь Бехчета; распространенность; Великий шелковый путь. **Для ссылки:** Алекберова 3С. Болезнь Великого шелкового пути: от преданий в XXI век. Научно-практическая ревматология. 2015;53(1):5–8.

SILK ROAD DISEASE: FROM LEGENDS TO THE 21st CENTURY Alekherova 7. S

The paper considers the historical and geographical aspects of Behcet's disease (BD). As is known, the geographical distribution of this disease is associated with the ancient caravan route called the Silk Road: it was in these areas along which the latter once ran there have been predominantly cases of BD so far. There are discrepancies in the literature regarding whether the Silk Road was across the North Caucasus, along the coast of the Caspian Sea in particular. In support of this conjecture, there is interesting evidence: stone-cutting images that have been retained on the houses of the Dagestani settlement of Kubachi. All give an answer why the natives of the North Caucasus constitute one-fourth of the total number of BD patients followed up at the V.A. Nasonova Research Institute of Rheumatology **Keywords:** Behcet's disease; prevalence; Silk Road.

For reference: Alekberova ZS. Silk Road disease: From legends to the 21st century. Rheumatology Science and Practice. 2015;53(1):5–8.

DOI: http://dx.doi.org/10.14412/1995-4484-2015-5-8

Болезнь Бехчета (ББ) — васкулит сосудов разного калибра артериального и венозного русла с мультисистемной клинической картиной.

Первые описания симптомов, которые можно отнести к ББ, встречаются в работах Гиппократа (V в. до н. э.) и древних врачей из Японии, Китая и других стран [1].

В 1937 г. турецкий дерматолог Hulusi Behcet описал наблюдаемых в течение 17 лет трех больных с афтозными язвами в полости рта, на гениталиях и с гипопионом [2]. Название «болезнь Бехчета» в 1941 г. предложил оф-

тальмолог Т. Jensen [3], а в 1947 г. на Международном конгрессе в Женеве заболевание официально было эпонимизированно как «Morbus Behcet».

Этиология ББ неизвестна. В 1986 г. S. Ohno заметил высокую распространенность ББ в географических зонах между 30° и 40° с. ш., что соответствует прохождению древнего Шелкового пути. Автор предположил, что распространение заболевания происходит по ходу этого пути за счет миграции населения и смешанных браков. Поэтому ББ еще известна как болезнь Великого шелкового пути [4].

В 2010 г. на 14-й Международной конференции по ББ в Лондоне Тот Greeves, археолог, говоря о Великом шелковом пути, упомянул Дагестан, конкретно — поселок Кубачи, где сохранились плиты с резьбой по камню, встроенные в стены домов. При этом он продемонстрировал фото с изображением «трех зайцев», датируемое 1400 г

Сообщение Т. Greeves показалось нам важным в свете изучения этнических аспектов ББ. Мы связались с Т. Greeves и получили следующий ответ:



в состав Российского государства

Дагестан глазами
Евгения Лансере



Рис. 1. Портрет Е. Лансере и обложка альбома, посвященного его творчеству [5]

«Dear Prof. Zemfira Alekberova, Bol'shoe Vam Spasibo za pis'mo!

The Caucasus was a great meeting point of cultures. And traders along Silk Road must have passed this way. Unfortunately, we do not have a copy of the talk I gave at the seminar on Behcet's disease. However, you will find much information on www.chrischapmanphotography.co.uk. There is one example of the three hares which we know from Dagestan — a stone carving in the wall of a house in Kubachi, Dagestan, dating to about 1400 CE, but we have not yet seen a picture of it and know nothing about its content. If you are able to help find more information or a photograph for us, we would be most grateful! — perhaps you have a contact in the museum there?

We suspect that there will be other examples from Dagestan, and so much appreciate a contact there.

Thank you for any help you can give us.

Yours sincerely, Tom» «Дорогая проф. Земфира Алекберова, большое Вам спасибо за письмо!

Кавказ был великим местом встречи культур. И торговцы, идущие Шелковым путем, должны были здесь проходить. К сожалению, у меня нет копии моего доклада на семинаре по болезни Бехчета. Но Вы можете найти много информации на сайте www.chrischapman-photography.co.uk. Есть там и одна фотография трех зайцев, которая, как нам известно, получена из Дагестана, — резьба по камню в стене дома в Кубачах в Дагестане, которая датируется примерно 1400 г. н. э., но мы пока не видели фотографии и ничего не знаем о ее содержании. Если бы Вы смогли найти больше информации или фотографию для нас, мы были бы Вам очень признательны. Может быть, у Вас есть связи с местным музеем? Для нас это представляло бы очень большой интерес.

Буду Вам очень признателен за любую помощь. Искренне Ваш,

Іскренне Ваш, Том»

О том, что село Кубачи известно своей резьбой по камню, писал в начале XX в. художник Е. Лансере (рис. 1), неоднократно посещавший Дагестан: «До сегодняшнего дня сохранились великолепные памятники камнерезного искусства, разбросанные по всему Дагестану. Наиболее распространены изображения львов, барсов, кабанов, туров, оленей, птиц, фантастических животных — грифонов и др., сцены охоты, состязаний, единоборства, пиршества, изображение древа жизни. Искусство резьбы по камню достигло совершенства в селении Куба-

Поселок Кубачи расположен в горной части Дагестана на высоте 1750 м. Самое знаменитое ремесло кубачинцев — производство художественных изделий из металла: от оружия и военных доспехов до украшений и предметов домашнего обихода.

чи» (рис. 2).

Нам не встретилось каких-либо официальных данных о связи кубачинцев с Шелковым путем. Поскольку известно, что последний проходил через Прикаспийскую низменность, можно допустить, что именно сюда съезжались торговцы из разных регионов Дагестана для обмена товарами.

Воспользовавшись советом Т. Greeves, мы получили от компании Chrischapman photography (Великобритания) фотографию того самого образца резьбы по камню из поселка Кубачи, о котором говорил Том (рис. 3). Ряд ученых считают, что изображение трех зайцев, бегущих по кругу, характерно для древнекитайского искусства.

Мы также решили продемонстрировать еще одно фото, которое вновь нас «вернуло к зайцам». Речь идет о фотографии тимпана (архитектурный элемент), датируемого 1405 г.,

которое представлено в книге «Искусство Кубачи» [6]. Неожиданно мы обнаружили в правом углу этого тимпана изображение зайца (рис. 4).

Самое удивительное, что блоки с резьбой по камню сохранились в отдельных домах поселка Кубачи до сегодняшних дней. По нашей просьбе в 2013 г. профессор М.Т. Кудаев и его коллеги из Дагестана прислали ряд фотографий — образцов резьбы по камню, сохранившихся в поселке Кубачи (рис. 5).



Фрагмент резьбы по камню (1925)



Рельеф с изображением зверя (Дагестан, XIV-XV вв.)

Рис. 2. Примеры каменных рельефов из Дагестана



Рис. 3. «Три зайца» — резьба по камню, Кубачи



Рис. 4. Тимпан (1405 г. н. э.). Стрелкой указано изображение зайца



Рис. 5. Образцы резьбы по камню, сохранившиеся в поселке Кубачи

Пытаясь найти подтверждение тому, что Великий шелковый путь прошел через Северный Кавказ, мы рассмотрели несколько географических карт, отражающих этот путь. Чаще всего публикуется карта, в которой караванная дорога связывает Восточную Азию со Средиземно-

EUROPA

SINAE

AFRICA

MEDIATISS BACHEA

ARABIA

JUNOIA

APACIDIS

DECENTALS ENGICES

Рис. 6. Карта караванной дороги, связывающей Восточную Азию со Средиземноморьем

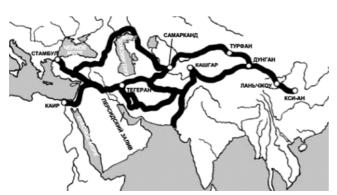


Рис. 7. Карта Великого шелкового пути, опубликованная в 1999 г. («Наука и жизнь»)

морьем в древности и в средние века (термин «Великий шелковый путь» предложил немецкий географ Рихтогофен в 1877 г.; рис. 6).

Из представленной на рис. 6 карты не ясно, прошел ли этот путь через Кавказ и, в частности, около Каспийского моря.

В другой карте, опубликованной в журнале «Наука и жизнь» за 1999 г., уже прослеживаются данные в пользу того, что Великий шелковый путь мог пролегать через некоторые регионы Кавказа, в частности через Прикаспийскую низменность (рис. 7).

И только на третьей карте (рис. 8), которая представлена в книге «Амир Тимур в мировой истории» [7], мы нашли свидетельство того, что Великий шелковый путь прошел вдоль побережья Каспийского моря через город Дербент (Дарбанд).

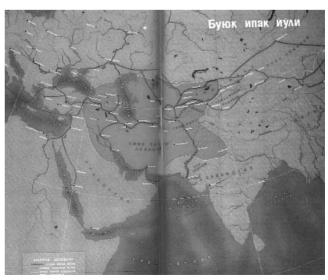


Рис. 8. Карта Великого шелкового пути из книги «Амир Тимур в мировой истории»

Исходя из караванного пути, прослеженного на карте с рис. 8, мы получили ответ на вопрос, почему 1/4 от общего числа наблюдаемых в ФГБНУ НИИР им. В.А. Насоновой пациентов с ББ пришлась на жителей Дагестана (заметим, что это не эпидемиологические данные, а сведения по обращаемости).

В таблице показана представленность разных этнических групп среди наблюдавшихся нами пациентов с ББ.

Из таблицы видно, что по частоте встречаемости заболевания за дагестанцами следуют чеченцы и далее по убывающей другие представители народов Северного Кавказа. Может быть, Великий шелковый путь «предпочитал» морские регионы (Средиземное и Каспийское моря)?

Что касается уроженцев закавказских регионов, то их число, представленное в таблице, не отражает истинную ситуацию, особенно после распада СССР.

На II Евразийском конгрессе ревматологов в Москве (май 2014 г.) главный ревматолог Республики Армения А. Ароян сообщила, что у нее под наблюдением состоят более 200 больных ББ.

Завершая свое несколько необычное эссе, спешу заметить, что это всего лишь размышления, основанные на определенных фактах.

Великий шелковый путь, пройдя через Кавказ, оставил нам в наследие заболевание, именуемое болезнью Бехчета.

Этническая принадлежность больных ББ, наблюдавшихся в ФГБНУ НИИР им. В.А. Насоновой

Этнические когорты	Число больных, n (%)
Северный Кавказ:	
дагестанцы	94 (23,5)
чеченцы	32 (8)
осетины	6 (1,5)
кабардинцы	5 (1,25)
калмыки	3 (0,75)
карачаевцы	2 (0,5)
ингуши	2 (0,5)
всего	144 (36)
Закавказье:	
армяне	54 (13,5)
азербайджанцы	41 (10,25)
грузины	7 (1,75)
всего	102 (25,5)
Кавказ в целом	246 (61,5)
Русские	81 (20,25)
Уроженцы Средней Азии	28 (7)
Метисы	19 (4,75)
Другие (татары, башкиры, якуты, буряты, гагаузы, украинцы, молдаване, немцы)	26 (6,5)

ЛИТЕРАТУРА

- Neuman I. Die Aphten am weiblichen Genitale. Wien Klin Rundsch. 1895;(9):289–90.
- Behcet H. Uber rezidiverende, aphtose durch einder Virus verursachte Geschwure am Mund, am Auge und an den Genittalen. Dermatol Wochenschr. 1937;105:1152–7.
- Jensen T. Sur les ulcerations aphteuses de la muqueuse de la bouche et de la peau genital combines avec les symptoms oculares (syndrome Behcet). Acta Dermatol Venerol. 1941;22:64—79.
- Verity DH, Marr JE, Ohno S, et al. Behcet's disease, the Silk Road and HLA-B51: historical and geographical perspectives. *Tissue Antigens*. 1999;54(3):213–20. DOI: 10.1034/j.1399-0039.1999.540301.x
- Стругова ОБ. Дагестан глазами Евгения Лансере. Москва: Издательский дом Руденцовых; 2013. 239 с. [Strugova OB. Dagestan glazami Evgeniya Lansere [Dagestan eyes Yevgeny Lanceray]. Moscow: Izdatel'skiy dom Rudentsovykh; 2013. 239 p.]
- Алиханов РА, Иванов АА. Искусство Кубачи. Ленинград: Художник РСФСР; 1976.178 с. [Alikhanov RA, Ivanov AA. Iskusstvo Kubachi [Art of Kubachi]. Leningrad: Khudozhnik RSFSR; 1976. 178 р.]
- Асанова Г, Ахмедов А, Ахмедов Б, Саидкасимов С. Амир Тимур в мировой истории. Ташкент: Шарк; 2001 [Asanova G, Akhmedov A, Akhmedov B, Saidkasimov S. Amir Timur v mirovoi istorii [Amir Timur in world history]. Tashkent: Shark; 2001].